

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, P. S., & Yudiaty, M. E. A. (2009). Harga Diri dan Kecenderungan Narsistik pada Pengguna Frienster. *Jurnal Psikologi*, 3.
- Alwisol. (2011). *Psikologi kepribadian*. UMM Press.
- Andi, A. (2021). *Pengguna TikTok Indonesia Gempar, Potensi Cuan Menggelegar!* Ginee. <https://ginee.com/id/insights/pengguna-tiktok/>
- Andreassen, C. S. (2015). Online Social Network Site Addiction: A Comprehensive Review. *Current Addiction Reports*, 2(2), 175–184. <https://doi.org/10.1007/s40429-015-0056-9>
- Annur, C. M. (2022). *Jumlah Pengguna TikTok Terus Bertambah, Ini Data Terbarunya*. Databoks. <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/09/06/jumlah-pengguna-tiktok-terus-bertambah-ini-data-terbarunya#>
- Anugrahadi, A. (2022). *Bikin Geng Motor dan Ajak Tawuran di Sosmed, Admin TikTok Jakarta Mystery Diciduk*. Merdeka.Com. <https://www.merdeka.com/jakarta/bikin-geng-motor-dan-ajak-tawuran-di-sosmed-admin-tiktok-jakarta-mystery-diciduk.html>
- Aqilah, T. M. (2021). *Hubungan Kesepian dengan Kecenderungan Perilaku Narsisme Siswa Pengguna Instagram pada Masa Pandemi Covid-19 di Madrasah Aliyah Negeri Kota Batu*. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Azwar, S. (2013). Metode Penelitian. In *Pustaka pelajar*. Pustaka Pelajar.
- Azwar, S. (2015). Metode Penelitian. In *Pustaka pelajar* (edisi ke-2). Pustaka Pelajar.
- Chaplin, J. . (2005). *Kamus Lengkap Psikologi*. PT Raja Grafindo Persada.
- CNNIndonesia. (2021). *Survei: 19,3 Persen Anak Indonesia Kecanduan Game Online*. Cnnindonesia.Com. <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20211002135419-255-702502/survei-193-persen-anak-indonesia-kecanduan-internet>
- De Leyn, T., De Wolf, R., Vanden Abeele, M., & De Marez, L. (2021). In-between child's play and teenage pop culture: tweens, TikTok & privacy. [Https://Doi.Org/10.1080/13676261.2021.1939286](https://doi.org/10.1080/13676261.2021.1939286), 25(8), 1108–1125. <https://doi.org/10.1080/13676261.2021.1939286>
- Engkus, E., Hikmat, H., & Saminnurahmat, K. (2017). Perilaku Narsis pada Media Sosial di Kalangan Remaja dan Upaya Penanggulangannya. *Jurnal Penelitian Komunikasi*, 20(2), 121–134. <https://doi.org/10.20422/jpk.v20i2.220>
- Fitriyah, Lailatul, & Jauhar, M. (2014). Pengantar Psikologi Umum. In *Pengantar Psikologi Umum*. Prestasi Pustakaraya.

- Goodman, C. L., & Leff, B. (2012). The everythings. Guide to narcissistic personality disorder. In *The everythings. Guide to narcissistic personality disorder*. Adam Media.
- Gunawan, D. A. H. (2010). *Sosiologi Pendidikan : Suatu Analisis Sosiologi Tentang Pelbagai Problem Pendidikan*. Rineka Cipta.
- Hikmat. (2016). Bimbingan Akhlaqul Karimah Terhadap Perilaku Narsisme Remaja. *Aktualisasi Nuansa Ilmu Dakwah*, 15(2), 207–224.
- Hurlock, E. B. (1980). *Psikologi Perkembangan (Ahli bahasa: Dra. Istiwidayanti)*. Erlangga.
- Hurlock, E. B. (1997). Psikologi Perkembangan Suatu pendekatan rentang kehidupan. In *Psikologi Perkembangan Suatu Pendekatan Rentang Kehidupan* (5th ed.). Erlangga.
- Hurlock, E. B. (2003). Psikologi Perkembangan. In *Psikologi Perkembangan*. Erlangga.
- Indriani, R. M. D. (2022). *5 Aksi Tren TikTok Remaja Hadang Truk Tantang Malaikat Maut, Ada yang Tewas*. Suara.Com. <https://www.suara.com/news/2022/06/07/155401/5-aksi-tren-tiktok-remaja-hadang-truk-tantang-malaikat-maut-ada-yang-tewas>
- Jakarta, B. D. (2021). *Bps provinsi dki jakarta* (Issue 48, pp. 1–7). <https://jakarta.bps.go.id/indicator/12/111/1/jumlah-penduduk-provinsi-dki-jakarta-menurut-kelompok-umur-dan-jenis-kelamin.html>
- Liang, S. (2021). Kecenderungan Perilaku Narsistik Dengan Intensitas Penggunaan Media Sosial Instagram. *EXPERIENTIA : Jurnal Psikologi Indonesia*, 9(1), 32–41. <http://journal.wima.ac.id/index.php/EXPERIENTIA/article/view/2881>
- Millon, T. (2011). Disorders of Personality: Introducing a DSM / ICD Spectrum from Normal to Abnormal, 3rd Edition. In *New Jersey*. John Wiley & Sons, Inc.
- Montag, C., Yang, H., & Elhai, J. D. (2021). On the Psychology of TikTok Use: A First Glimpse From Empirical Findings. *Frontiers in Public Health*, 9, 62. <https://doi.org/10.3389/FPUBH.2021.641673/BIBTEX>
- Muhtarom, I. (2021). *Jangan Asal Joget, Pahami Algoritma TikTok Agar Konten Video Bisa Masuk FYP*. Tempo.Co. <https://tekno,tempo.co/read/1463768/jangan-asal-joget-pahami-algoritma-tiktok-agar-konten-video-bisa-masuk-fyp>
- Nadhilah, K. (2021). Media Sosial Sebagai Media Aktualisasi Diri Bagi Remaja. *YOurSay.ID*. <https://yoursay.suara.com/kolom/2021/07/11/132344/media-sosial-sebagai-media-aktualisasi-diri-bagi-remaja>
- Narsaria, A. (2022). *Rising Narcissism: Is Social Media Making Us More*

Narcissistic? ScienceABC. <https://www.scienceabc.com/social-science/are-we-all-becoming-narcissists.html>

Nurdiansyah, F., & Suhartini, T. (2021). Nilai Edukasi Pada Aplikasi TikTok Dikalangan Remaja di Kota Bandung. *Komunikasiana: Journal of Communication Studies*, 3(2018), 138–146. <https://doi.org/10.24014/kjcs.v0i0.14212>

Omar, B., & Dequan, W. (2020). Watch, share or create: The influence of personality traits and user motivation on TikTok mobile video usage. *International Journal of Interactive Mobile Technologies*, 14(4), 121–137. <https://doi.org/10.3991/IJIM.V14I04.12429>

Putri, L. H. (2021). Perilaku Narsisme dan Harga Diri Terhadap Penggunaan Media Sosial Tiktok Pada Siswa SMA. *Empati-Jurnal Bimbingan Dan Konseling*, 8(1), 49–73. <https://doi.org/10.26877/empati.v8i1.7806>

Rahmawati, S. (2018). *Hubungan Antara Harga Diri Dengan Kecenderungan Narsisme Media Sosial Instagram Pada Mahasiswa di Kota Yogyakarta*. 24–27.

Rakhmayanti, I. (2020). Pengguna TikTok di Indonesia didominasi oleh mereka yang adalah generasi Z dan Y. *SINDONEWS.Com*. <https://tekno.sindonews.com/berita/1523692/207/pengguna-tiktok-di-indonesia-didominasi-generasi-z-dan-y>

Raskin, R., & Terry, H. (1988). A Principal-Components Analysis of the Narcissistic Personality Inventory and Further Evidence of Its Construct Validity. *Journal of Personality and Social Psychology*, 54(5), 890–902. <https://doi.org/10.1037/0022-3514.54.5.890>

Ruing, M. M. I. (2020). *Tingkat kecenderungan kepribadian narsistik*. 1–65.

Santrock, J. W. (1980). Psikologi Perkembangan. In *Erlangga*. Erlangga.

Santrock, J. W. (2012). Life-Span Development Perkembangan Masa-Hidup Edisi Ketigabelas Jilid 2. In *Erlangga* (13th ed.). Erlangga.

Sembiring, K. D. R. (2017). Hubungan Antara Kesepian Dan Kecenderungan Narsistik Pada Pengguna Jejaring Sosial Media Instagram. *Jurnal Psikologi*, 16(2), 147. <https://doi.org/10.14710/jp.16.2.147-154>

Skodol, A. E., Bender, D. S., & Morey, L. C. (2013). Narcissistic Personality Disorder in DSM-5. *American Psychology Association*.

Sugiyono. (2011). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. In *Alfabeta*. Alfabeta.

Sugiyono. (2012). Metode Penelitian Pendidikan. In *Alfabeta*. Alfabeta.

Sugiyono. (2014). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. In *Alfabeta*. Alfabeta.

Sugiyono. (2016). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. In *Alfabeta*. Alfabeta.

Sugiyono. (2017). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. In *Alfabeta*. Alfabeta.

Tribunnewswiki.com. (2021). *Viral Remaja Asik Joget TikTok sambil Setir Mobil Kecepatan Tinggi, Hasilnya Langsung Nyebur Pantai - TribunnewsWiki.com*. Tribunnewswiki.Com. <https://www.tribunnewswiki.com/2021/05/18/viral-remaja-asik-joget-tiktok-sambil-setir-mobil-kecepatan-tinggi-hasilnya-langsung-nyebur-pantai>

Umar, N. (1999). Kodrat Perempuan dalam Islam. In *Kodrat Perempuan dalam Islam*. Lembaga Kajian Agama dan Gender.

Widiyanti, W., Solehuddin, M., & Saomah, A. (2017). Profil Perilaku Narsisme Remaja serta Implikasinya Bagi Bimbingan dan Konseling. *Indonesian Journal of Educational Counseling*, 1(1), 15–26. <https://doi.org/10.30653/001.201711.3>

Widiyanti, W., & Widayastuti. (2022). Hubungan Antara Kecenderungan Narsistik dengan Adiksi Media Sosial pada Mahasiswa Pengguna Instagram Universitas. *Academia Open*, 7. <https://doi.org/https://doi.org/10.21070/acopen.7.2022.4641>

Winarso, B. (2021). *Apa Itu TikTok dan Apa Saja Fitur-fiturnya?* DailySocial. <https://dailysocial.id/post/apa-itu-tik-tok>